

Try Out 1 SBdP Kelas VI
Tahun Pelajaran 2020-2021



Majelis Pendidikan Dasar dan Menengah
Pimpinan Cabang Muhammadiyah Krebangan

Sekolah Prestasi

SD MUHAMMADIYAH 11 TERAKREDITASI "A"

Jl. Dupak Bangunsari 35-41 Telp. 031 – 3573643 Surabaya 60179 email :

sd_muhammadiyah11@yahoo.co.id

Mata Pelajaran	: SBdP	Nilai	Paraf Guru
Hari, Tanggal	:,		
Waktu	:		
Nama	:		
Kelas / No. Absen	: 6/.....		

I. Berilah tanda silang (x) di huruf a, b, c atau d pada jawaban yang benar

1. Berikut ini lagu yang dinyanyikan dengan tempo lambat adalah

A. Halo-Halo Bandung	C. Tanah Air
B. Nyiur Melambai	D. Syukur
2. Birama 4/4 berarti dalam satu birama terdapat

A. 4 ketukan	C. 1 ketukan
B. 2 ketukan	D. 3 ketukan
3. Untuk membuat kepala boneka, diperlukan bahan ...

A. bola tenis meja	C. kertas manila
B. batu	D. daunnya
4. Alat untuk memotong kain atau kertas ...

A. rumput laut	C. sebuah pisau
B. palu	D. gunting
5. Contoh tarian dari Jawa Tengah adalah ...

A. Topeng Betawi	C. Gambyong
B. REOG	D. Kecak
6. Tarian Monong berasal dari daerah

A. Sumatera barat	C. Kalimantan Barat
B. Nusa Tenggara Barat	D. Sulawesi tenggara
7. Setiap kreasi kerajinan tangan harus didahului dengan gambar desain sehingga

A. Objek yang mudah dibuat dan memiliki ukuran yang tepat
B. Hemat biaya
C. Proses pembuatannya memakan waktu lama
D. Benda yang dibuat bisa dijual dengan baik
8. Lagu yang berasal dari Jawa Barat adalah

A. Es Lilin	C. Suwe Ora Jamu
B. Angin Mamiri	D. Sinanggar Tulo

9. Alat musik kolintang berasal dari
- | | |
|------------------|-------------------|
| A. Sumatra Utara | C. Sulawesi Utara |
| B. Makasar | D. Medan |
10. Cara membunyikan alat musik rebab yaitu
- | | |
|------------|------------|
| A. ditiup | C. digesek |
| B. dipukul | D. ditepuk |
11. Alat musik di bawah ini bernama



- | | |
|------------|----------|
| A. Kecapi | C. gong |
| B. Sasando | D. rebab |
12. Susunan tangga nada C Mayor adalah
- | |
|---|
| A. c – d – e – f – g – a – b – c |
| B. c – d – e – fis – g – a – b – c |
| C. d. cis – d – e – f – g – a – b – cis |
| D. c – d – eis – f – g – a – b – c |
13. Jika C = 1 (do) maka nada A sama dengan nada
- | | |
|-----------|------------|
| A. mi (3) | C. sol (5) |
| B. fa (4) | D. la (6) |
14. Unsur utama dalam menari adalah
- | | |
|----------|-----------|
| A. gerak | C. lari |
| B. jalan | D. nyanyi |
15. Gerak yang mengandung maksud-maksud tertentu disebut gerak
- | | |
|-------------|-------------|
| A. murni | C. refleksi |
| B. bermakna | D. stilasi |
16. Gerak berikut merupakan gerakan tangan, *kecuali*
- | | |
|-------------|-----------|
| A. ngithing | C. ukel |
| B. ngepel | D. trisik |
17. Perlengkapan tari disebut juga
- | | |
|------------|-------------|
| A. profisi | C. properti |
| B. promosi | D. propinsi |

18. Perhatikan gambar batik berikut ini:



Batik di atas memiliki motif

- A. geometris
 - B. bebas
 - C. bintang
 - D. tumbuhan
19. Urutan dalam proses membatik adalah
- A. penutupan lilin, pemalaman, pewarnaan
 - B. pewarnaan, melukis, pencelupan
 - C. pencelupan, pewarnaan, pemanasan
 - D. pelilinan, pewarnaan, pencelupan

20. Perhatikan gambar berikut ini:



Gambar ilustrasi di atas memiliki tema :

- A. kegiatan pramuka
 - B. kegiatan di kantin sekolah
 - C. kegiatan belajar di kelas
 - D. kegiatan bermain di kelas
21. Perhatikan data alat berikut:

1. krayon
2. cat cair
3. Cat minyak
4. Pensil warna

Alat melukis di atas yang termasuk dalam teknik kering adalah

- A. 1 dan 2
- B. 1 dan 3
- C. 1 dan 4
- D. 2 dan 3

22. Perhatikan pada bahan-bahan dibawah ini.

- (1) balon
- (2) kertas
- (3) air
- (4) kayu

Bahan yang digunakan sebagai bahan dalam bentuk produksi patung disebut.

- A. (1)
- B. (2)
- C. (3)
- D. (4)

23. Bentuk karya seni tiga dimensi dapat meliputi.

- A. sebuah lukisan
- B. patung
- C. write
- D. puisi

24. Peralatan yang dapat digunakan dalam membuat patung berbasis logam disebut...

- A. Palu, gerinda, mesin pemotong
- B. Kapak, gergaji, amplas
- C. Kompor, oven panas, peralatan cetak
- D. Sereal, spatula, amplas

25. Genre patung yang murni yang terdapat di di Indonesia.

- A. realistik dan dekoratif
- B. realistik dan abstrak
- C. realistik dan surealis
- D. realistik dan kontemporer